

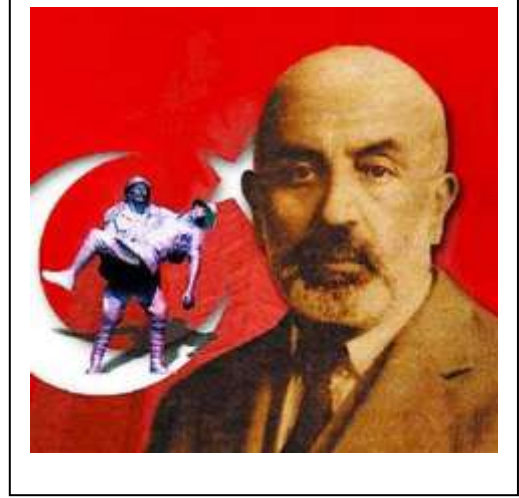
# ÇANAKKALE ŞEHİTLERİNE...

## Mehmet Akif ERSOY

Şu Boğaz harbi nedir? Var mı ki dünyada eşi?  
En kesif orduların yükleniyor dördü beşi,  
Tepeden yol bularak geçmek için Marmara'ya  
Kaç donanmayla sarılmış ufacık bir karaya.  
Ne hayâsızca tehaşşüd ki ufuklar kapalı!  
Nerde -gösterdiği vahşetle- "Bu bir Avrupalı!"  
Dedirir: Yırtıcı, his yoksulu, sırtlan kümesi,  
Varsa gelmiş, açılıp mahbesi, yâhud kafesi!  
Eski Dünya, Yeni Dünya, bütün akvâm-ı beşer,  
Kaynıyor kum gibi... Mahşer mi, hakikat mahşer.  
Yedi iklimi cihânın duruyor karşısında,  
Ostralya'yla beraber bakıyorsun: Kanada!  
Çehreler başka, lisanlar, deriler rengârenk;  
Sâde bir hâdise var ortada: Vahşetler denk.  
Kimi Hindû, kimi yamyam, kimi bilmem ne belâ...  
Hani, tâ'ûna da zuldür bu rezil istilâ!  
Ah, o yirminci asır yok mu, o mahhlûk-i asil,  
Ne kadar gözdesi mevcut ise, hakkıyla sefil,  
Kustu Mehmetçiğin aylarca durup karşısına;  
Döktü karnındaki esrârı hayâsızcasına.  
Maske yırtılmasa hâlâ bize âfetti o yüz...  
Medeniyet denilen kahbe, hakikat, yüzsüz.  
Sonra mel'undaki tahribe müvekkel esbâb,  
Öyle müdhiş ki: Eder her biri bir mülkü harâb.

Öteden sâikalar parçalıyor âfâkı;  
Beriden zelzeleler kaldırıyor a'mâkı;  
Bomba şimşekleri beyninden inip her siperin;  
Sönüyor göğsünün üstünde o arslan neferin.  
Yerin altında cehennem gibi binlerce lâğam,  
Atılan her lâğamın yakdığı yüzlerce adam.  
Ölüm indirmede gökler, ölü püskürmede yer  
O ne müdhiş tipidir: Savrulur enkâz-ı beşer...  
Kafa, göz, gövde, bacak, kol, çene, parmak, el ayak,  
Boşanır sırtlara, vâdilere, sağnak sağnak.  
Saçıyor zirha bürünmüş de o nâmerd eller,  
Yıldırım yaylımı tûfanlar, alevden seller.  
Veriyor yangını, durmuş da açık sinelere,  
Sürü halinde gezerken sayısız tayyâre.

Top tüfekten daha sık, gülle yağın mermiler...  
Kahraman orduyu seyret ki bu tehlide güler!  
Ne çelik tabyalar ister, ne siner hasmından;



Alınır kal'a mı göğsündeki kat kat iman?  
Hangi kuvvet onu, hâşâ, edecek kahrına râm?  
Çünkü te'sis-i İlâhî o metin istihkâm.  
Sarılır, indirilir mevki'-i müstahkemler,

Beşerin azmini tevkif edemez sun'-i beşer;  
Bu göğüslerse Hudâ'nın ebedî serhaddi;  
"O benim sun'-i bedi'im, onu çiğnetme" dedi.  
Âsım'ın nesli... diyordum ya... nesilmiş gerçek:  
İşte çiğnetmedi nâmusunu, çiğnetmeyecek.  
Şûhedâ gövdesi, bir baksana, dağlar, taşlar...  
O, rükû olmasa, dünyâda eğilmez başlar...

Vurulmuş tertemiz alnından, uzanmış yatıyor,  
Bir hilâl uğruna, yâ Rab, ne güneşler batıyor!  
Ey, bu topraklar için toprağa düşmüş, asker!  
Gökten ecdâd inerek öpse o pâk alnı değer.  
Ne büyüksün ki kanın kurtarıyor Tevhid'i...  
Bedr'in arslanları ancak, bu kadar şanlı idi.

Sana dar gelmeyecek makberi kimler kazsın?  
"Gömelim gel seni tarihe" desem, sığmazsın.  
Herc ü merc ettiğin edvâra da yetmez o kitâb...  
Seni ancak ebediyetler eder istiâb.  
"Bu, taşındır" diyerek Kâ'be'yi diksem başına;  
Ruhumun vahyini duysam da geçirsem taşına;  
Sonra gök kubbeyi alsam da ridâ namıyla,  
Kanayan lâhdine çeksem bütün ecrâmıyla;  
Mor bulutlarla açık türbene çatsam da tavan,  
Yedi kandilli Süreyyâ'yı uzatsam oradan;  
Sen bu âvizenin altında, bürünmüş kanına;  
Uzanırken, gece mehtâbı getirsem yanına,  
Türbedârın gibi tâ fecre kadar bekletsem;  
Gündüzün fecr ile âvizeni lebriz etsem;  
Tüllenen mağribi, akşamları sarsam yarana...  
Yine bir şey yapabildim diyemem hatırına.

Sen ki, son ehl-i salibin kırarak salvetini,  
Şarkın en sevgili sultânı Salâhaddin'i,  
Kılıç Arslan gibi iclâline ettin hayran...  
Sen ki, İslâm'ı kuşatmış, boğuyorken hüsrân,  
O demir çemberi göğsünde kırıp parçaladın;  
Sen ki, ruhunla beraber gezer ecrâmı adın;  
Sen ki, a'sâra gömülse taşacaksın... Heyhât!  
Sana gelmez bu ufuklar, seni almaz bu cihât...  
Ey şehid oğlu şehid, isteme benden makber,  
Sana âguşunu açmış duruyor Peygamber.